



Theme

——100の「作品×舞台・ロケ地」を15テーマに分けて紹介！

Theme 1 世界観にとっぷり浸る。アニメーションの舞台へ

- 『バケモノの子』
×「渋谷スクランブル交差点」
- 『ももへの手紙』
×「御手洗町並み保存地区」
×「おおかみこどもの雨と雪」
×「花の家」
- 『ラブライブ！サンシャイン!!』
×「沼津市&安田屋旅館」
- 『竜とそばかすの姫』
×「浅尾沈下橋」
- 『打ち上げ花火、下から見るか？横から見るか？』
×「犬吠埼灯台」
- 映画『聲の形』
×「養老天命反転地」

Theme 5 甘酸っぱい気持ちになる青春ドラマのロケ地へ

- 『ノルウェイの森』
×「早稲田大学キャンパス」
- 『少年時代』
×「武田家住宅」
×「すずめの戸締まり」
×「油津」
- 『涙そうそう』
×「兄いニの丘」
- 『男はつらいよ 寅次郎の告白』
×「鳥取砂丘&倉吉白壁土蔵群」
×「坂道のアポロン」
×「黒島天主堂」
- 『俺物語!!』
×「せんだいメディアテーク」
×「ちはやぶる」
×「近江神社」

Theme 10 時代劇・歴史映画が撮られた歴史を学べる野外博物館へ

- 『陰陽師』
×「えさし藤原の郷」
- 『蟬しぐれ』
×「房総のむら」
- 『母と暮せば』
×「博物館 明治村」
- 『蜩ノ記』
×「遠野ふるさと村」

Theme 13 任侠・ヤクザ映画の世界を覗く

- 『網走番外地』
×「博物館 網走監獄」
- 『仁義なき戦い 広島死闘篇』
×「原爆ドーム」
- 『ブラック・レイン』
×「道頓堀」

Theme 2 ジブリ映画の面影を求めて

- 『千と千尋の神隠し』
×「道後温泉本館」
- 『となりのトトロ』
×「江戸東京たてもの園」
- 『もののけ姫』
×「菅谷たに山内」
- 『崖の上のポニョ』
×「瀬の浦」
- 『かぐや姫の物語』
×「美山かやぶきの里」
- 『思い出のマーニー』
×「函館市旧イギリス領事館」
- 『柳川堀割物語』
×「柳川の堀割」

Theme 6 迫り満点の空間が多い? コメディ映画の舞台へ

- 『総理の夫』
×「大学セミナーハウス」
- 『記憶にございせん!』
×「東京国立博物館」
- 『ザ・マジックアワー』
×「横浜大倉山記念館」
- 『翔んで埼玉』
×「大谷資料館」
- 『グッドバイ〜嘘からはじまる人生喜劇〜』
×「根津記念館」
- 『舞妓ハアアン!!』
×「金沢三茶屋街」
- 『超高速! 参勤交代』
×「かずら橋」

Theme 11 平和を学ぶ。戦争映画の舞台へ

- 『永遠の0』
×「筑波海軍航空隊記念館」
- 『あの花が咲く丘で、君とまた出会えたら。』
×「ホテル館富屋食堂」
- 『島守の塔』
×「大室神社役場旧庁舎」
- 『アルキメデスの大戦』
×「舞鶴赤れんが倉庫群」
- 『この世界の片隅に』
×「奥市&三ツ蔵」
- 『二十四の瞳』
×「岬の分教場 田浦分校」

Theme 3 あのシーンに思いを馳せる。ヒューマンドラマの舞台へ

- 『PERFECT DAYS』
×「THE TOKYO TOILET」
- 『ドライブ・マイ・カー』
×「広島市環境局中工場」
- 『月はどっちに出ている』
×「アサヒグループホール棟」
- 『あなたへ』
×「竹田城跡」
- 『銀河鉄道の父』
×「花巻市&羅須地人協会」
- 『おくりびと』
×「スタジオオセディック」
×「庄内オープンセット」

Theme 7 映画で描かれたさまざまな愛のかたち。恋愛映画の舞台へ

- 『余命10年』
×「東京スカイツリー」
- 『人間失格 太宰治と3人の女たち』
×「日本生命日比谷ビル（日生劇場）」
- 『溺れるナイフ』
×「熊野古道 大門坂」
- 『世界の中心で、愛をさけぶ』
×「純愛の聖地庵治・観光交流館」
- 『ひとひらの雪』
×「伊豆の長八美術館」
- 『糸』
×「千代田の丘展望台」
- 『アオハライド』
×「長崎市&稲佐山展望台」

Theme 12 アクション映画の意外なロケ地へ

- 『仮面ライダー』
×「つくばセンタービル」
- 『あぶない刑事』
×「横浜ハンマーヘッド」
- 『るろうに剣心』
×「法の館（旧三谷簡易裁判所）」
- 『銀魂』
×「白石家戸長屋敷」
- 『ラストサムライ』
×「圓教寺」
- 『鬼の城』
×「錦帯橋」
- 『図書館戦争』
×「十日町情報館」

Theme 4 感動の家族ドラマを生んだ懐かしい場所へ

- 『男はつらいよ』
×「古都奈良の歴史的建造物・町並み」
- 『ALWAYS 続・三丁目の夕日』
×「渡辺翁記念会館」
- 『幸福の黄色いハンカチ』
×「五軒屋の炭鉱住宅」
- 『おしん』
×「山居倉庫」
- 『晩春』
×「湘南海岸」
- 『ニライカナイからの手紙』
×「竹富島の町並み」
- 『東京物語』
×「尾道市&浄土寺」

Theme 9 時代劇・歴史映画の伝統的な建築と町並みへ

- 『大奥』
×「二条城」
- 『たそがれ清兵衛』
×「角館武家屋敷」
- 『羅生門』
×「東福寺」
- 『引越し大騒ぎ!』
×「彦根城」
- 『峠 最後のサムライ』
×「北方文化博物館」
- 『散り椿』
×「松代藩文武学校」
- 『最後の忠臣蔵』
×「旧金毘羅大芝居（金丸座）」
- 『大奥 騒動』
×「前船越廻船問屋 森家」
- 『影武者』
×「姫路城」
- 『大河への道』
×「佐原の町並み」

Theme 15 何か秘密がありそうなサスペンス・ミステリーの舞台へ

- 『デスノート』
×「北九州市立美術館」
- 『八日目の蝉』
×「中山千枝田」
- 『砂の器』
×「埼玉会館」
- 『岸辺露伴 ルーヴルへ行く』
×「向瀬」
- 『ミステリーと言う勿れ』
×「旧野崎家住宅」



Column

——コラムで紹介する作品もたくさん！

Column 1 ゴジラゆかりの地、ゴジラが襲来し破壊した市街地・建造物を見に行く

- 『ゴジラ対メカゴジラ』
- 『ゴジラ2000 ミレニアム』
- 『ゴジラ-1.0』

Column 6 子どもと一緒に、水木しげる先生ゆかりの地へ！ゲゲゲの鬼太郎に会いに行こう

- 『ゲゲゲの鬼太郎』

Column 2 子どもと一緒に、藤子・F・不二雄先生ゆかりの地へ！ドラえもんたちに会いに行こう

- 『ドラえもん』
- 『心をやさぶる映画の橋』
- 『ゆれる』

Column 7 意外と多い庁舎ロケ

- 『北のカナリアたち』
- 『スパイの妻 劇場版』
- 『シン・ゴジラ』
- 『64 ロクヨン 前編・後編』
- 『SP革命篇』
- 『日本のいちばん長い日』

Column 4 子どもと一緒に、アンパンマンのテーマパーク＆やなせたかし先生ゆかりの地へ！

- 『アンパンマン』

Column 5 ロケ地巡りの金字塔『男はつらいよ』

- 『男はつらいよ フーテンの寅』
- 『男はつらいよ 寅次郎夢枕』
- 『男はつらいよ 寅次郎夕焼け小焼け』
- 『男はつらいよ 噂の寅次郎』

- 『男はつらいよ 旅と女と寅次郎』
- 『男はつらいよ 寅次郎あじさいの恋』
- 『男はつらいよ 柴又より愛をこめて』
- 『男はつらいよ ぼくの伯父さん』

Column 9 全く違う本建築と映画建築 Column 11 一度は泊まりたい、映画ゆかりの宿

- 『用心棒』
- 『七人の侍』
- 『生きる』
- 『八月の協奏曲』
- 『元禄忠臣蔵』
- 『訪れた映画のなかの駅』
- 『鉄道員（ぽっぽや）』
- 『すずめの戸締まり』
- 『男はつらいよ 寅次郎紅の花』

- 『晩春』
- 『蓼炊』
- 『命じかし、恋せよ乙女』
- 『影武者』
- 『海は見ていた』
- 『テルマエ・ロマエ』
- 『HANA-BI』
- 『雪国』
- 『八月の狂詩曲』
- 『男はつらいよ 寅次郎紅の花』

Column 12 世界遺産・国宝級！寺院建築でロケ撮影された映画

- 『関ヶ原』
- 『本能寺ホテル』
- 『スパイ・ゾルゲ』
- 『大名伝』
- 『舞妓はレディ』
- 『るろうに剣心 シリーズ』
- 『鬼の城』
- 『レジェンド&バタフライ』

Column 13 通ってみたい映画のトンネル

- 『怪物』
- 『伊豆の踊子』
- 『夢』（第4話『トンネル』）

